

# Retour chez les Celtes, avec une variation sur la thématique du Plinn, Centre Bretagne, Dans Plinn

## Filage Série Plinn-Forro

### Intro (Paotred Morvan)

La répétitif (x 32)

Accord 2 notes MD « La Mi » - Rythmique plinn - 1 2 123 - (x 4)

### Paotred Morvan – Mélodie Plinn

Dominique - Départ 1 accordéon => puis 2 et 3

Accords MD/MG -> 1 ou 2 diatos

X 4

### Transition PM->LFLH

Accords 2 notes La et La (3 et 7 Médium) rythmique plinn

x 4

### Le Féon /Le Hart en Lam - Mélodie Plinn

Pascal - Départ 1 accordéon=>2 et 3

Accords MD/MG -> 1 ou 2 diatos

X 6

### Transition Lam => Rem

Hervé - La Si Do Ré (Montée en gamme/noire) Ré répétitif (x12)

### Le Féon le Hart en Rem - Mélodie Plinn

Pascal - Départ progressif 1 accordéon=>2 et 3

Accords MD/MG -> 1 ou 2 diatos

X 4

Sur la dernière reprise , arrêt progressif de RV / Pascal pour reprendre Forro en direct

~~Transition en Rem sur rythmique plinn (x 4)~~

### Forro

Hervé-Pascal

Départ 1 accordéon=>2 et 3 4

X 6

Ralentir sur la fin .....